



Aquest PDF correspon a la versió HTML disponible en l'adreça adjunta. Els textos enllaçats només funcionen en la versió HTML que, a més, pot contenir actualitzacions no incorporades en aquest PDF.

www.amnistiacatalunya.org/edu/pelis/dudh/cat/sicko.html

El cine i la Declaració Universal dels Drets Humans



Article 22

"Tota persona, com a membre de la societat, té dret a la seguretat social i a obtenir, mitjançant l'esforç nacional i la cooperació internacional, segons l'organització i els recursos de cada país, la satisfacció dels drets econòmics, socials i culturals indispensables per a la seva dignitat i el lliure desenvolupament de la seva personalitat.

Article 22

Drets econòmics, socials i culturals.

Sicko

Any: 2007.

Durada: 123'.

Direcció: Michael Moore.

País: EUA.

Edat: A partir de 7 anys.

Argument: Documental sobre el sistema sanitari estatunidenc, de gestió privada i regit per empreses asseguradores. Compara la situació dels malalts als Estats Units i en alguns països d'Europa (França, Regne Unit) i Amèrica (Canadà, Cuba).

Suggeriments didàctics

Altres articles de la Declaració que es poden treballar: 17, 23, 25.

Temes: Drets econòmics i socials, nivell de vida digne, protecció social, sistemes sanitaris.

Elements de debat per a iniciar un cinefòrum:

- Quines són les conclusions de la comparació dels diferents sistemes sanitaris als Estats Units, Canadà, Regne Unit, França i Cuba?
- Les assegurances privades de salut cobreixen totes les necessitats sanitàries dels seus assegurats?
- Com és l'assistència sanitària en el lloc on vius?
- Ha de finançar un Estat l'atenció sanitària dels seus ciutadans?

Altres reflexions que es poden tenir en compte:

- Al principi de la pel·lícula, Rick ha de elegir quin dit li reimplanten perquè no té recursos per pagar els dos que s'ha tallat. Coneixes cap cas semblant?
- Una asseguradora privada abandona una malalta a les portes d'un altre hospital perquè no pot pagar les factures. Això és això un delictes? Vulnera algun dret?
- El doctor Hollinger firma denegacions d'assistència mèdica per a una asseguradora sense llegir-les. La pel·lícula no aclareix si ha estat processat per això. Creus que hauria d'acabar davant un tribunal?
- El director pregunta a un canadenc que defensa el sistema públic de salut si pertany a un partit socialista. Quin sentit té la pregunta?
- En què consisteix "fer lobby"?
- A què es refereix la pel·lícula quan diu que les empreses farmacèutiques "van comprar" un grup de congressistes i el president dels Estats Units?
- Com es financen els sistemes públics de salut?
- Quines són les prestacions que cobreix un sistema de seguretat social?
- Qui va ser el creador de l'actual sistema sanitari estatunidenc?
- Hi ha hagut cap intent de reformar-lo?
- Creus que la atenció sanitària ha de generar beneficis econòmics?

- Elabora una llista amb totes les prestacions que gaudeixen als països analitzats a la pel·lícula (medicaments, part, urgències domiciliàries...).
- Apareix cap aspecte negatiu del sistema sanitari de Canadà, Regne Unit, França o Cuba?
- La pel·lícula ha estat acusada d'utilitzar arguments demagògics, ¿hi estàs d'acord?
- Michael Moore es va fer famós pels seus documentals "Bowling for Columbine" i "Fahrenheit 9/11". Busca informació sobre aquest director i les seves pel·lícules.

Fitxes d'altres pel·lícules de temàtica relacionada i de les quals pot ser d'utilitat algun dels suggeriments:

[Las uvas de la ira](#)

[La toma](#)

[Tiempos modernos](#)

[La cuadrilla](#)

Suggeriments generals sobre aquest article de la Declaració:

(apartat "La Declaració Universal dels Drets Humans, suggeriments didàctics")

[Article 22. Drets econòmics, socials i culturals](#)

■ Fitxes didàctiques a [Cinema i educació](#) (enllaços a fitxes de diferents autors)

■ [Pel·lícules sobre el dret al treball](#)

■ [Pel·lícules sobre el dret a un nivell de vida digne](#)