



Aquest PDF correspon a la versió HTML disponible en l'adreça adjunta. Els textos enllaçats només funcionen en la versió HTML que, a més, pot contenir actualitzacions no incorporades en aquest PDF.

www.amnistiacatalunya.org/edu/pelis/dudh/cat/quierosercomobeckham.html

El cine i la Declaració Universal dels Drets Humans

Article 2

Contra la discriminació.



Article 2

"Tothom té tots els drets i les llibertats proclamats en aquesta Declaració, sense cap distinció de raça, color, sexe, llengua, religió, opinió política o de qualsevol altra mena, origen nacional o social, fortuna, naixement o altra condició.

"A més, no es pot fer cap distinció basada en l'estatut polític, jurídic o internacional del país o del territori al qual pertanyi una persona, tant si és independent com si està sota administració fiduciària, si no és autònom, o està sota qualsevol altra limitació de sobirania."

Quiero ser como Beckham

(Bend it Like Beckham)

Any: 2002.

Durada: 110'.

Direcció: Gurinder Chadha.

País: Regne Unit.

Edat: Totes les edats.

Argument: Jess, una jove londinenca de família índia sij, és una apassionada del futbol i David Beckham és el seu idol. Jules, una altra noia que juga al futbol, la convida a unir-se a un equip femení. La incomprensió de les seves famílies respectives les reafirmarà en la seva decisió de convertir-se en jugadores professionals.

Suggeriments didàctics

Altres articles de la Declaració que es poden treballar: Preàmbul, 1, 3, 16, 29.

Temes: Drets de les dones, esport i societat, minories sexuals, racisme, persones migrants, solidaritat.

Elements de debat per a iniciar un cinefòrum:

- Representen algun problema per a l'amistat entre Jess i Jules les seves diferències culturals, de costums i de religió?
- Comparar els diferents motius pels quals les dues famílies desconfien de la relació i les activitats de Jess i Jules.
- Quina és la situació de l'esport femení al món? Quins són els seus problemes?

Altres reflexions que es poden tenir en compte:

- La família de Jess és sij. Buscar informació sobre aquesta religió, barreja d'hinduisme i islamisme, i les seves pràctiques.
- Ressaltar alguna escena en la qual es visualitzin les creences sijes.
- Valorar el fet que Paula, la mare de Jules, estigui preocupada per la possibilitat que la seva filla sigui lesbiana.
- Tony, l'amic de Jess, li confessa la seva homosexualitat i el temor que els seus amics el rebutgin. Per què té por?
- Jess té un constant conflicte amb la seva mare i la seva comunitat perquè no comparteix els valors que s'atribueixen a la dona. Quins són aquests valors?
- Col·locar en dues llistes els personatges de la pel·lícula que pateixen algun tipus de discriminació i els que no. A continuació fer una llista amb els motius de discriminació.
- Quins canvis s'observen en el comportament de Jess quan es canvia en el vestuari? Quina és la seva reacció davant la mirada d'un noi del parc a la cremada de la seva cama?
- El Dia Internacional de la Dona se celebra cada vuit de març en commemoració de la lluita de les dones al llarg de la història per obtenir la igualtat sense discriminacions. Per què es celebra el vuit de març?

- Quins ha estat les principals reivindicacions de les dones en els últims 200 anys? Què era el sufragisme?
- Elaborar una llista amb els països del món que tenen restringida la igualtat de les dones. Tenen alguna característica comuna?

Suggeriments generals sobre aquest article de la Declaració:
(apartat “La Declaració Universal dels Drets Humans, suggeriments didàctics”)
[Article 2, Contra la discriminació](#)

■ Fitxes didàctiques a [Cinema i educació](#) (enllaços a fitxes de diferents autors)

■ [Pel·lícules sobre els drets de les dones](#)

■ [Pel·lícules sobre racisme](#)