



## El cine y la Declaración Universal de los Derechos Humanos



### Artículo 10

"Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal."

### Artículo 10

Derecho a un tribunal imparcial.

## Matar un ruiseñor

(To Kill a Mockingbird)

**Año:** 1962.

**Duración:** 129'.

**Dirección:** Robert Mulligan.

**País:** EE.UU.

**Edad:** Todas las edades.

**Argumento:** Atticus Finch es un abogado que vive en la Alabama de los años 30. Viudo y padre de dos hijos es considerado un hombre de honestos y firmes principios. Pese al ambiente racista en el que vive, acepta llevar el caso de un joven negro, Tom Robinson, acusado injustamente de violar a una mujer blanca. Al mismo tiempo, los hijos de Atticus Finch investigan la misteriosa desaparición de Boo Radley, un joven enfermo mental.

### Sugerencias didácticas

**Otros artículos de la Declaración que se pueden trabajar:** 2, 7, 9, 11.

**Temas:** Juicios justos e imparciales, racismo, discriminación, igualdad ante la ley.

### Elementos de debate para iniciar un cine fórum:

- ¿El juicio contra Tom Robinson puede ser considerado justo e imparcial?
- ¿Qué papel juega la raza del acusado y la raza de la presunta víctima en el resultado del juicio?
- ¿Por qué Atticus Finch acepta el caso, pese al ambiente racista de la sociedad en la que vive?

### Otras reflexiones que pueden tenerse en cuenta:

- La película es la adaptación cinematográfica de la novela autobiográfica de Harper Lee, que ganó el Premio Pulitzer en el año 1960. La película, con dos tramas diferenciadas, está ambientada en la época de la Gran Depresión en los Estados Unidos, en una sociedad en la que el racismo está presente en el conjunto de las relaciones humanas. ¿Cómo se muestra este racismo en la película?
- La película está rodada en los años 60, una época en la que la lucha por los derechos civiles tenía una enorme vigencia. ¿Cómo se refleja este ambiente de lucha por los derechos civiles en la película?
- Pese a ser una película de los años 60, está rodada en blanco y negro ¿Por qué se decidió filmarla en blanco y negro?
- Atticus Finch pretende educar a sus hijos en la tolerancia y contra los prejuicios. Esta educación no se realiza sólo a través de las palabras, sino que también las acciones son importantes ¿Cómo lo hace él?
- ¿Cómo se puede justificar una sentencia condenatoria tras las pruebas presentadas en el juicio?

- ¿Hasta qué punto es necesario garantizar que los juicios sean justos para disfrutar de una auténtica democracia?
- Uno de los principios fundamentales del sistema liberal es la separación de poderes. ¿Qué perdemos si el poder judicial no es independiente del poder político o económico?
- La película está ambientada en los años de la Gran Depresión tras el crack de la Bolsa en 1929. ¿Cómo se refleja en la película la crisis económica de la Gran Depresión?
- En la película se insinúa la aplicación de la Ley de Fugas, un instrumento muy utilizado por sistemas políticos no democráticos para reprimir a delincuentes y a opositores políticos. ¿Es justificado su uso?
- Otro elemento fundamental de la película es el respeto y la dignidad que merecen las personas con disminución psíquica. ¿Cómo aparecen reflejados en la película estos aspectos?
- Comentar el siguiente texto de Amnistía Internacional, tanto de forma general como dentro del contexto de la película:

“No hay juicio imparcial sin jueces imparciales. Los jueces difícilmente pueden ser imparciales si pueden ser objeto de presiones; por tanto, es imprescindible la independencia de los jueces. Esta independencia tiene que venir asegurada por la garantía de la estabilidad del juez en su cargo y por la objetividad de los criterios que regulan su carrera profesional. Tiene que existir también una normativa que determine previamente los criterios para asignar los casos que cada juez ha de examinar.”

### **Sugerencias generales sobre este artículo de la Declaración:**

(apartado “La Declaración Universal de los Derechos Humanos, sugerencias didácticas”)

[Artículo 10, Derecho a un tribunal imparcial](#)

Información complementaria: [Información sobre juicios justos](#)

■ Fichas didácticas en [Cinema i Educació](#) (enlaces a fichas de distintos autores)

■ [Películas sobre juicios justos](#)